

# 故宮週刊

培基



(一之像王帝代歷殿薰南)

像宗仁明



## 明洪武御筆釋文 (續)

平免麓川車里等使臣赴部去歲辦差發事、本部某隨即奏聞、奉

旨兩處土官差發、止依元朝舊例、若是大之心水堅、何在差發之厚、你戶部行文書去教知道、

禮部爲進貢事、洪武十七年閏十月 日於華蓋殿早朝、本部尚書奉

旨教將沙州王及抹脫等來進馬的使臣某早發回去、那里此時多官人每必是望信早到那里、衆官人行說的知道、王與衆官人每好心、俺這里知了麼、道教王與多人

到來年草青時節、往南甘肅地面、沙州通南地面里可屯種處、可養頭正處、從便快活住着麼、道若心裏十分喜歡呵、那時重將賞賜與也者、你禮部即行文書去、大明皇帝

聖旨教江夏侯安慶侯將茶去西番地面裏買馬爲西番、不省得漢人言語、再教兩箇西番火者官人去說與他多西番每知道、各族裏有的馬賣與我、每些箇買馬的茶差去的人照那里例兒、與首賣馬的族分陝西都司布政司邊上官人每看的好着、不要攪擾那箇族分、不賣馬的說將來別做箇道理待他、

(未完)

郵票定購可代現金、不再補加以示優待

利利公司文藝部

(一之翰書賢宋)

書

成

九

張

宋

張安岳 手跡

或再拜呈始之選舊寓舍之遺書之  
 內札以此會稽郭公希祖當不棄也  
 精進乃能定初之俸不之期亦近也  
 何無舍之今人不安也以此而而煩滿  
 早固不之海也何民之不滿也  
 西美叙之暇也

張九成、錢塘人、字子韶、始學於楊時、紹興廷對第一、官禮部侍郎、以與秦桧不和、  
 號橫浦、居死、起知溫州、在謫居十四年、卒贈太師、封崇國公、謚文忠、明檮下、碑、以與秦桧不和、  
 然早與學佛者游、所議論多偏、朱熹斥其書、比之洪水猛獸、有孟子傳、學、橫浦集、

、體鍾作時、室之史太黃入深書其、說吳塘錢惟、書絲游書雜、來以興紹、書善人塘錢、塘練號、朋傳字、說吳

(前詳傳小) 十 之 冊 畫 水 山 格 憚 明

江月松風集校勘記(續)  
 本院藏原鈔本用四庫本、海寧錢氏刻本同校  
 劉時中待制 四庫本劉時守談  
 玉堂學士來湘中 四庫本學 兩字  
 笑攬衡霍在雲夢 四庫本嶽  
 日輪直上清虛宮 四庫本日

潤色舊觀重發(續) 四庫本蒙 詩本陳  
 分題賦三高亭王彥昭之平江 四庫本王上  
 有送字  
 近竹軒  
 東里家居剡溪前 四庫本錢本水  
 (未完)



抽穎水聲落輝匠羣峰  
 奔嵐風夾衆木板屋聚幽  
 樊黃公不可見豪墨兩無言

今人摹字之多欲相似余字予之多不  
 相似然觀世俗所謂是者又未若余之不以之  
 也非起懷老而問之誰能肯余言耶

中日交涉刻正爲吾國生死存亡關鍵各界人士搜集此項史料用資  
 研究青已不乏人而本院所藏前清軍機處檔案關於中日交涉經過

(前詳傳小)箴四川伊書荃沈明

(前詳傳小)

渡 待 江 秋 英 仇 明

視箴曰心乃本虛應物無迹標之有要視爲之則箴文於前其中則選制之於外以  
 安其內克己復禮久而誠矣 聽箴曰人有秉聽本乎天性知誘物化遂已其正卑  
 彼先覺知必有定閑邪存誠非神勿能 吉箴曰人心之動因言以宣發禁歸其內  
 斯靜專期是矩與或出如吉凶禁辱惟其所石偏易則從從煩則支已肆物悍出  
 情來達非注不道欽式訓辭 動箴曰指人知幾誠之於旦志士厲行守之於為順  
 理則損從欲惟危是次克念戰兢自持智與性成聖賢同輝

吉錄伊川四箴 康熙丁巳六月 日漢宮題石沈書中府書中府翰林院侍讀學士沈荃



繪事雜錄 (續)

東楚湯君載畫鑒 (續)  
 劉涇、字巨濟、與元章同爲書畫友、作枯木、有奇思、周怡者、畫院  
 人、宣和未承應、摹倣唐畫有可觀、  
 崔白蘆雁之類、雖清致、余平生不喜見之、獨有一大軸、絹闊一丈許  
 、長二丈許、中濃墨塗作、八大雁、畫飛鳴宿食之態、東坡先生大字  
 題詩曰、扶桑之曲如響盤、天女織絹雲漢上、往來不遺風嘶梭、誰能  
 鼓臂投三丈云云、真白之得意筆也、  
 李伯時十六小馬圖、至京師始見之、紙素、數寸中作山林十六馬、飲

水臨草、

樂天趣於

其間、神

駿可喜、

伯時小字

題其後、

今在郝大

參家、

(未完)



清雍正泐裏紅蓋罐

之書現自光緒元年至三十年各案用通史紙精印已出八册  
 每册定價六角 郵費加一(特價五角五月底爲限)



(跋題祐天徐卿雲莫周沈明) 卷 圖 幃 疊 江 重 類 孟 趙 元

齊連華嵩室濛野馬靴雲  
 日浩蕩碧穀吹秋風王孫隔  
 水不可從水晶雙闕金芙蓉  
 暮拾之千年或一出黃鶴  
 豈不思江東吳下沈周

萬曆丁丑仲夏二日華亭葉雲卿  
 吳苑徐天祐得共觀焉



昔登江上山頗愛江上句天然識歸舟雲  
 中辨煙樹長風不起漢歌同大鶴小鳥爭  
 往還坐身突兀峭嵒表着眼蒼蒼盡微  
 間歸來舉頭觸四壁但覺膏肓有泉  
 石誰洗丹青開絹素令我蒼翠流裙席  
 摩挲舊游上如此彷彿烟霞指端起山  
 凹郭當別有雲天低不辨雲為水吳興  
 王孫妙自知不諱前身為画師直將半遠  
 苔雲趣寫出泥濘金焦奇老夫手珍虛  
 教杖更辨鷗夷五個舫欲作囊中什  
 漫游即披此卷神先往

徐天祐、紹興人、字受之、第進士、為大州教授、日與諸生講經義、聽者咸發、德祐初辭職歸、杜門讀書、四方學者至越、必謁談藝、議論精卓、見者以為儀型、

(前詳傳小) 扇 卉 花 格 恆 明

烟雲寶笈成扇目錄 (續)

景洲

明趙左松林小坐一柄素竹十八股方細  
 董其昌七言絕句  
 泥金葉、着色畫松林坐話、左下楷書款、趙左、印一、文度、白文、上方行書題、地厚根深歲月遲、

八千年後見喬枝、樹今如此人無恙、笑與兒孫說種時、玄宰題、連珠印一、其昌、朱文、又、乾隆御覽之寶、  
 (明趙左雲山圖一柄素竹十八股圓  
 董其昌書七言二句  
 泥金葉、着色畫雲山圖、右上楷書款、趙左、印一、文度、白文、上方、行書題、烟雲耶遠莫知、山空雲散山依然、其昌、計四行、印一、昌、朱文、又、乾隆御覽之寶、(紙裂)

孤本名劇  
 鼎峙春秋 (續)  
 第六十齣 口詔宣備  
 (扮四家將引扮劉備從上場門上唱)  
 (海棠春) 英雄未遂生平願、眼霜雪幾經磨戰、淨扮關公張飛全從上場門上唱)今喜得太平年、不負忠良荐、(作相見戰場上設椅各坐科劉備白)桃園結義賽雷陳、(關公白)百萬軍中建立大功、(張飛白)三人功業誰堪比、(全白)韓信張良不足論、(張飛白)大哥、二哥、若論我兄弟三人功勞也不小、獻帝封大哥做王、我二人為侯、也不為過、(劉備關公白)三弟休說此話、(天使內白)旨意下、(家將捧白銀科劉備等全起隨撤椅科內奏樂扮張飛引扮天使捧旨從上場門上開公張飛跪下劉備作出門迎接天使進門科天使白)聖上有旨、劉備告破黃巾、今擒呂布、功勞蓋世、龍顏大喜、來日大會羣臣飲宴、特宣劉備與席、受封官爵、謝恩、(劉備作謝恩科起白)萬歲後堂飲宴、(天使白)不敢、告辭、九重丹詔承恩去、報道歌聲奉使來、(劉備作送科張飛引天使仍從上場門下開公張飛暗上劉備白)二位賢弟、我急去、上金鑾、(關公白)皇家沛澤宣、(張飛白)若非龍虎將、(合白)安得太平年、(關公張飛從下場門下家將隨下劉備作出門從下場門下)

扮手下引衆扮朱高煦高厚下場扮楊春扮童扮曹操各執笏全從上場門上全唱)

(未完)